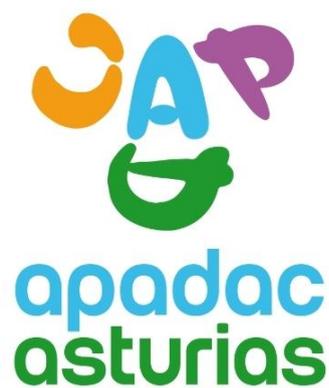


# PROGRAMA ACTIVIDADES

ORGANIZADO POR: APADAC



**CURSO 2021- 2022**

[ACTIVIDADES@APADAC.ORG](mailto:ACTIVIDADES@APADAC.ORG)

Un programa completo organizado en torno a talleres específicos para el alumnado de altas capacidades, tanto de carácter individual o grupal según la materia, con contenidos terapéuticos y de enriquecimiento con una metodología que favorece la investigación y la participación impartida por diferentes profesionales con formación específica en altas capacidades.

Este programa no pretende atender necesidades cognitivas, ni ser una ampliación curricular, el objetivo es la relación entre iguales a través de las actividades que más les gustan, acercar a las familias a conocerse con el fin último de reconocerse en otras.

APADAC es una asociación de ayuda a las familias con alumnado de alta capacidad, ofreciendo información dentro y fuera del contexto educativo y administrativo, pero también es un punto de encuentro.

todas las actividades están dirigidas a alumnado de altas capacidades, sus familiares y adultos de altas capacidades del entorno familiar, los talleres se distribuyen en bloques por contenidos y edades

## OBJETIVOS DE LOS TALLERES

- ✓ Favorecer el crecimiento personal y fortalecer las habilidades sociales para mejorar la calidad en las relaciones con los demás. Favoreciendo la comunicación entre iguales.
- ✓ Ofrecer oportunidades de aprendizaje amplias y variadas, que impliquen retos intelectuales, adaptados a los intereses y complejidad cognitiva de este alumnado.
- ✓ Desarrollar aptitudes intelectuales, que ayuden a mejorar el pensamiento lógico, crítico y creativo, necesario para el conocimiento eficiente y el aprendizaje autónomo.
- ✓ Desarrollar habilidades que fomenten la indagación e investigación.
- ✓ Fomentar el potencial creativo y su pertinente aplicación a la vida cotidiana.

Los grupos se distribuirán por ciclos formativos como se muestra a continuación.

**INFANTILES:** Hasta 4º de E.P.

**JUVENILES:** Desde 5º de E.P

**ADULTOS** 18 años en adelante

Si existiese un/a alumno/a interesado/a en una actividad y no tiene la edad recomendada para la realización del taller, el monitor valorará la posibilidad de su inscripción en dicha actividad.

## ÍNDICE

Instrucciones para acceso a los talleres del programa 2021-22.....	4
listado de los talleres por grupos de edad.....	5-6
Actividades para adultos.....	7-8
GTA.....	7
Escuela de familias.....	7
Talleres a familias.....	8
Otros Talleres.....	8
Actividades para infantiles.....	9-27
Programa “entre canes”.....	9
Terapia Emocional.....	10-11
Atención Creativa.....	12-13
Dibujo Creativo e Ilustración.....	14
Diseño Gráfico.....	14
La Música y el movimiento.....	15
“Palabras de Caramelo”.....	15
Filosofía.....	16
Laboratorio de arte y lectura.....	17
Ajedrez educativo.....	18
Apoyo y organización de tareas escolares.....	19
Robótica educativa.....	19
Programación de Videojuegos.....	20
Pequecientíficos ¿cacharreemos?.....	21
Pequearquitectos "manos a la obra".....	21
Astronomía.....	22
Espeleología.....	23
Escuela de Montaña AMA Torrecerredo.....	24-26
Taller de Juegos educativos y de mesa.....	27
Actividades para juveniles.....	28-45
Dibujo Creativo e ilustración.....	28
Diseño Gráfico.....	29
Escritura creativa.....	29
Técnicas de comunicación y habilidades sociales.....	30
Filosofía.....	31
Ajedrez.....	32
Orienta tu talento.....	32
Apoyo y organización de tareas escolares.....	33
Robotica y Programación de videojuegos.....	34
Ciencia creativa.....	35
Arquitectura y paisajismo.....	35
Astronomía.....	36
Inteligencia Artificial.....	37-38
Espeleo y Escuela de Montaña AMA Torrecerredo.....	39-42
Cultura japonesa.....	43
Juegos educativos y de mesa.....	43
Programa de desarrollo competencial.....	44-45
Terapia Emocional.....	46-48.
Normativa Talleres.....	49-50

## INSTRUCCIONES PARA ACCESO A LOS TALLERES DEL PROGRAMA 2021-22

- ✓ La inscripción **se realiza a través de la página web (zona socios)**. Para poder acceder al área privada de socios (<https://www.apadac.org/area-privada-socios> se necesita una clave de acceso (las familias que no la tengan la pueden pedir a través del correo [apadac@apadac.org](mailto:apadac@apadac.org) )
- ✓ La inscripción en las actividades implica necesariamente la aceptación del Reglamento De Régimen de Actividades situado en la web (zona socios, en el apartado inscripción talleres)
- ✓ Las actividades solo podrán mantenerse activas cuando un número mínimo de alumnos se inscriban o continúen en ella. Si no se cubriera ese número mínimo de alumnos se tratará el tema directamente con las familias inscritas para ajustar el precio del taller, si es que les interese continuar igualmente el mismo.
- ✓ La inscripción a los talleres se realiza a través de la zona socios y la matrícula permanece abierta a lo largo del curso. La baja de la actividad (zona socios) podrá realizarse únicamente durante la última quincena del trimestre en el que estemos.
- ✓ El abono de talleres será trimestral, las cuotas se cargarán la última semana del primer mes, pasándose el cargo a la cuenta bancaria proporcionada al asociarse. Para cualquier cambio en la cuenta bancaria se podrá realizar a través de correo electrónico([tesorería@apadac.org](mailto:tesorería@apadac.org))
- ✓ Para más información sobre cualquier actividad estará disponible el correo ([actividades@apadac.org](mailto:actividades@apadac.org))

Acceso a link para la Información de beca para alumnado con necesidad específica de apoyo educativo para el curso académico 2021-22

<https://www.apadac.org/noticias/detalle-noticia/35>

## LISTADO DE LOS LOS TALLERES POR GRUPOS DE EDAD

### INFANTILES Y JUVENILES

#### ÁREA TERAPEUTICO - EMOCIONAL

- ✓ TALLER DISINCRONIA GRUPAL
- ✓ ATENCION TERAPEUTICA EMOCIONAL INDIVIDUAL
- ✓ INTERVENCION DOBLE EXCEPCIONALIDAD DISLEXIA-AACC
- ✓ TALLER HABILIDADES SOCIALES” ENTRE CANES”
- ✓ ATENCIÓN CREATIVA

#### ÁREA ARTÍSTICO - CREATIVA.

- ✓ DIBUJO CREATIVO E ILUSTRACION
- ✓ DISEÑO GRÁFICO
- ✓ MÚSICA CREATIVA Y MOVIMIENTO

#### ÁREA LINGÜÍSTICA.

- ✓ ESCRITURA CREATIVA
- ✓ HABILIDADES COMUNICATIVAS -TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES - DINÁMICAS DE DEBATE
- ✓ FILOSOFIA
- ✓ LABORATORIO DE ARTE Y LECTURA

#### ÁREA DE PLANIFICACIÓN.

- ✓ AJEDREZ EDUCATIVO
- ✓ ORIENTA TU TALENTO
- ✓ PROYECTO MENTORING, APOYO Y ORGANIZACIÓN TAREA ESCOLAR, INDIVIDUAL
- ✓ PADECOPAC (Programa de desarrollo competencial)

#### ÁREA CIENTÍFICO-TÉCNICA Y MATEMÁTICA

- ✓ ASTRONOMIA
- ✓ CIENCIA CREATIVA
- ✓ ROBÓTICA
- ✓ PROGRAMCION VIDIEOJUEGOS
- ✓ TALLER INTELIGENCIA ARTIFICIAL
- ✓ PEQUECIENTIFICOS
- ✓ PEQUEARQUITECTOS / ARQUITECTURA Y PAISAJISMO

SOBRE Y EN LA NATURALEZA

- ✓ ESCUELA DE MONTAÑA
- ✓ ESPEOLOGIA

ÁREA DE MOTIVACIÓN

- ✓ CULTURA JAPONESA
- ✓ JUEGOS DE MESA EDUCATIVOS

**ADULTOS**

GTA : GRUPOS DE TRABAJO ADULTOS ALTAS CAPACIDADES

- ✓ TALLERES FORMATIVOS ACERCA DE ALTA CAPACIDAD EN ADULTOS

FORMACIÓN FAMILIAS

- ✓ ESCUELA DE FAMILIAS
- ✓ TALLERES ESPECIFICOS

TALLERES ADULTOS - FAMILIAS

- ✓ AJEDREZ
- ✓ DIBUJO CREATIVO E ILUSTRACION
- ✓ DISEÑO GRÁFICO
- ✓ JUEGOS DE MESA

## ACTIVIDADES PARA ADULTOS

### GRUPO DE TRABAJO ADULTOS APOYO A LAS ALTAS CAPACIDADES (GTA)

Impartido por Sonia Blanco Rivas, Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo, técnica de la comisión de educación en el Colegio de Psicólogos del Principado de Asturias y fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades).

**Objetivo:** crear un espacio de comunicación, atención y formación que proporcione las herramientas y habilidades necesarias para gestionar de forma efectiva las diferentes situaciones presentadas en la vida cotidiana ya sea en el ámbito familiar, educativo, laboral o social.

**Temporalización** una sesión mensual de 1 hora y media de duración

**Cuota:** Mixta (gratuita y de pago)

GTA es de modalidad presencial para los talleres, pero cuenta con grupos específicos de interacción social con funciones diferentes:

**FACEBOOK:** Canal de comunicación de carácter asíncrono.

**TELEGRAM:** Canal de comunicación síncrono.

**PRESENCIAL:** Grupo de trabajo de adultos de alta capacidad. Reuniones dirigidas por la especialista, de carácter gratuito.

Temporalización de una sesión mensual de 1 hora y media de duración. La ubicación se irá comunicando a los inscritos.

### ESCUELA DE FAMILIAS

Impartido por Sonia Blanco Rivas, Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo, técnica de la comisión de educación en el Colegio de Psicólogos del Principado de Asturias y fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades).

**Objetivo:** Proporcionar pautas a madres y padres de niños y jóvenes de alta capacidad orientando a las familias en la tarea de entender y educar, así como fomentar un acompañamiento adecuado en su proceso educativo y en otros ámbitos de su vida.

**Metodología:** Reuniones presenciales en las que se proporcionan pautas y se desarrollan propuestas tanto por la especialista. Las familias son parte importante puesto que interactúan, comparten y exponen sus experiencias y dudas.

**Temporalización** dos sesiones mensuales de 1 hora y media de duración

**Cuota** gratuita.

## TALLERES A FAMILIAS

Impartidos por diferentes profesionales determinados por el contenido del taller a desarrollar. Los contenidos de estos talleres, son de tipo práctico y de conocimiento sobre los derechos de las familias con alumnado de alta capacidad dentro del contexto administrativo educativo, así como protocolos de actuación y gestión administrativa.

**Objetivo:** Dotar de información relevante de carácter técnico administrativo a las familias del alumnado de alta capacidad del Principado de Asturias sobre la normativa existente en materia.

**Metodología:** exposición y preguntas.

**Temporalización** una sesión mensual de 1 hora y media de duración

**Cuota:** Gratuitos

## OTROS TALLERES PARA ADULTOS

**AJEDREZ  
DIBUJO CREATIVO E ILUSTRACION  
DISEÑO GRÁFICO  
JUEGOS DE MESA**

**Objetivo:** Motivar y romper con la monotonía de la semana a través de aficiones compartidas entre iguales en un ambiente distendido y adaptado al ritmo de aprendizaje de cada individuo.

Los Talleres son realizados de forma conjunta con los JUVENILES de la asociación e impartidos por los diferentes profesionales de cada taller.

Toda la información de cada actividad en los talleres específicos que se van a mostrar a continuación.

## ACTIVIDADES PARA INFANTILES

### HABILIDADES SOCIALES: PROGRAMA “ENTRE CANES”

Talleres dinámicos destinados a desarrollar estrategias que permitan el desarrollo de habilidades sociales, para chic@s de edades comprendidas entre los 6 años y los 15 años, que junto a unos compañeros perrunos seguro disfrutaran de este proyecto además de esa compañía tan especial

Todos los objetivos y contenidos del taller se adaptarán a las necesidades específicas detectadas en el proceso de evaluación inicial

**Objetivo:** Comunicación. Desarrollar el conocimiento de estrategias de comunicación no verbal. Fomentar el uso de estrategias de comunicación asertiva. Habilidades sociales. Desarrollar estrategias que favorezcan un adecuado clima de convivencia. Inteligencia emocional. Mejorar la capacidad de comunicar sentimientos y emociones. Desarrollar estrategias de gestión emocional.

**Metodología:** Asamblea de inicio: espacio de puesta en común de la semana y presentación de los contenidos. Dinámica de interacción social Inicio. Realización de dinámicas orientadas a trabajar los contenidos correspondientes a cada sesión. Desarrollo de la intervención. Reflexión sobre los contenidos trabajados. Exposición de dudas e impresiones sobre la sesión.

Impartido por Entrecanes: Asociación dedicada a las Intervenciones Asistidas con Perros, especializada en Terapia y Educación.

Dirigido a alumnado de la asociación entre : 6 – 12 años (INFANTILES)

Temporalización: 2 sesiones al mes viernes 17:00 /18:00 Hasta 6 en total  
Cuota sesion: 10,5€

## TERAPIA EMOCIONAL

**Individual.-** Sesiones a determinar según necesidades del alumnado y disponibilidad de cada profesional. Las sesiones se realizan en los gabinetes y tendrán la duración que cada profesional estime necesaria según cada necesidad en concreto.

**Grupal.-** Partiendo de situaciones surgidas en el ámbito natural del alumnado, se trabaja conjuntamente todos aquellos temas relativos a la gestión de la inteligencia emocional y social, desde los ámbitos inter e intra personales. Lo que propicia un refuerzo del “yo” y las referencias con respecto a los “otros/as”.

### GABINETES Y COLABORADORES:

La Asociación APADAC tiene un convenio de colaboración con cada uno de los profesionales que se muestran a continuación.

La selección de los profesionales, está sugerida por las familias y avalada por la asociación tras comprobar su trayectoria y tras una entrevista personal con cada profesional.

Los profesionales que colaboran con la asociación no reportan beneficio económico alguno de forma directa, sino que reierte directamente en las familias asociadas.

Los convenios están a disposición de todos los socios de APADAC. Pueden solicitarse por correo electrónico a [administracion@apadac.org](mailto:administracion@apadac.org)

Todos ellos están en los programas de altas capacidades becados por el Principado de Asturias.

### PROFESIONALES EN GIJON

SONIA BLANCO RIVAS: Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo, técnica de la comisión de educación en el Colegio de Psicólogos del Principado de Asturias, directora del “Programa Despierta” en Asturias y fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades).

#### *Disincronía grupal*

Temporalización: 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión  
Horario: Jueves 17:00 viernes 17:00 y sábados 10:30 /11:30  
Cuota: Mensual: 31€

#### *Terapia emocional individual*

Sesiones duración 1 hora la sesión  
Fechas y horario a convenir  
Cuota sesión: 45€

JUAN ANTONIO ALVAREZ GARCIA- Licenciado en Psicología Director y fundador en centro de psicoterapia y transformación personal. Dirección: C Menéndez Valdés, 3 2ºD,

*Disincronía grupal*

Temporalización 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión

Horarios: Jueves18:00 viernes18:00

Cuota mensual:35 €

*Terapia emocional individual*

Fechas y horario a convenir

Cuota sesión: La primera sesión (hora y media aprox) que acude la familia tendrá un coste superior, será una sesión de 1 hora y media de 105€, resto de sesiones 65€

FERNANDO LARA TORRES Licenciado en Psicología, coach personal. Dirección: C Dindurra, 20 - 1º B

*Disincronía grupal*

Temporalización 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión

Horarios: Jueves18:00 viernes18:00

Cuota mensual: 39 €

*Terapia emocional individual*

Fechas y horario a convenir

Cuota sesión: 74,5€

**PROFESIONALES EN AVILÉS**

EMILIO RUIZ CORCOS Licenciado en Psicología por la Universidad de Oviedo. Dirección: C/ La Cámara Nº 49, 1º

*Disincronía grupal*

Grupos todos los jueves o viernes del mes ((número sesiones según número semanas del mes)

Temporización sesiones semanales 1 hora la sesión

Horarios: Jueves18:00 o viernes18:00

Cuota mensual: 84,5 €

**PROFESIONALES EN LUGO DE LLANERA**

SONIA BLANCO RIVAS Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo), fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades). Dirección- c Naranjo de Bulnes nº22 - Lugo de Llanera

*Disincronía grupal*

*Grupos de lunes a viernes una vez a la semana (a consultar días y horarios disponibles para las sesiones)*

*Sesiones semanales de 1 hora la sesión*

*Cuota mensual:45€*

*Terapia emocional individual*  
*Fechas y horario a convenir*  
*Cuota seson:37€*

*Intervención doble excepcionalidad dislexia- aacc*

*Temporización 5 Sesiones mensuales de 45 minutos*  
*Fechas y horario a convenir*  
*Cuota sesion: 29€*

## **ATENCIÓN CREATIVA (nuevo)**

Impartido por Manuel Noval Moro

Temporalización: 2 sesiones al mes de dos horas de duración.

Horario viernes de 18:00 a 20:00

**Objetivos** Con su participación en el programa los infantiles de la asociación consiguen aprender, de una forma lúdica y sin presión por los resultados, numerosas habilidades:

- Creatividad. La mayoría de las estrategias del programa están dirigidas a que el alumnado tenga las herramientas necesarias para desarrollar su creatividad, que, una vez adquirida, se emplea para siempre y en todas las facetas de la vida
- Concentración. En el marco de un entorno marcado por la dispersión y el exceso de estímulos, los participantes mejoran su capacidad de centrarse en una sola tarea y un solo objetivo.
- Independencia, reflexión y espíritu crítico El programa fomenta el pensamiento y las acciones libres de barreras y prejuicios, sin trabas a la imaginación y sin vocación de adoctrinar.
- Habilidades lingüísticas Muchas de las dinámicas están relacionadas con el significado de las palabras, y con la creación de historias. A través de ellas, los alumnos y alumnas se interesan por la narrativa y la palabra escrita, lo que hace aumentar su gusto por la lectura como una forma de placer.
- Imaginación / pensamiento abstracto. El programa funciona como contraste a la presencia abrumadora de la cultura audiovisual, donde las imágenes vienen dadas, lo que, aunque parezca paradójico, dificulta tanto la imaginación como el pensamiento abstracto.
- Desinhibición, compañerismo y empatía. Las dinámicas fomentan la participación de que los alumnos pierdan el miedo a hablar en público y a exponerse a los juicios ajenos

**Metodología:** La propuesta del programa de Atención Creativa se basa en juegos, dinámicas de grupo, retos y actividades centradas principalmente en la diversión y el bienestar, incidiendo en los siguientes aspectos:

- Físico. Al principio y al final de las sesiones se propone en ejercicios de respiración, de relajación, de conciencia del cuerpo, alimentados con la

imaginación, que contribuyen a liberar tensiones y a hacer la experiencia más satisfactoria

- Oral-escrito El monitor utiliza diversos métodos pedagógicos para trabajar la imaginación, como el Binomio Fantástico de Gianni Rodari, la lectura creativa de cuentos clásicos o la introducción de absurdos en lo cotidiano el campo visual, que ayudan no solo a mejorar estas áreas sino también la concentración
- Visual: Se trabajan la visualización y otras herramientas imaginativas relacionadas con la atención.
- Ingenio. Juegos de palabras, retos semánticos y otras herramientas servirán para estimular el uso creativo del lenguaje.
- Creatividad práctica. Los alumnos trabajan juntos en la solución de problemas y el planteamiento de propuestas de carácter social a través de juegos de creatividad.
- Empatía-compañerismo. Muchos de los juegos los realiza el conjunto del alumnado de forma cooperativa. Por otra parte, se trabajan dinámicas para que cada alumno o alumna se ponga en el lugar de alguno de sus compañeros

### Contenido.

- Respira y verás: La respiración al servicio del bienestar.
- Siéntate bien: por qué las abuelas tienen razón: Postura corporal al servicio del bienestar.
- ¡Me aburro, qué maravilla! La imaginación como realidad aumentada.
- Palabras con historia: Etimología al servicio del bienestar.
- Torpes con estilo: Gestión de los errores y defectos.
- Des-cuentos: Creatividad para hacer frente a las limitaciones.
- Vigilancia sin tensión: Ejercicios físicos destinados a favorecer la atención, la concentración y la calma.
- Qué hacer con el otoño: Creatividad para armonizar con el entorno.
- Muévete y verás: El movimiento al servicio del bienestar.
- Pensar con el cuerpo: Conciencia del cuerpo al servicio del bienestar
- Esto lo arreglamos entre todos. Imaginación e ideas creativas en beneficio de la sociedad.
- La mano mala no es mala: Ejercicios de (im)pericia para hacer frente a las limitaciones.
- Qué hacer cuando hace frío: Creatividad para armonizar con el entorno.
- El binomio fantástico: Creatividad lingüística al servicio del bienestar
- Haz lo contrario: Atención y concentración a través del movimiento.
- Respira, muévete, mírate : La conciencia del cuerpo en todos sus aspectos.
- Escúchame bien: Ejercicios de atención auditiva.
- Un mundo de colores: Ejercicios de visualización.
- Palabra viva: Imaginación y bienestar a través de juegos léxico
- Yo no lo recuerdo así: El absurdo y la memoria al servicio de la imaginación
- Qué hacer en primavera: Creatividad para armonizar con el entorno.

## DIBUJO CREATIVO E ILUSTRACION

Impartido por Marianna Nieddu, licenciada en la Facultad de Bellas Artes en Sassari (Italia), especialista en grabado y técnicas de estampación en la Escuela de Arte de Cádiz, continuó formándose en el Curso de Nuevas tecnologías en los Talleres de Litografía y Grabado impartido en el Centro de Arte y Estampación y Litografía Viña de Gijón

Temporalización: 2 Sesiones al mes de 1 hora y media de duración

Horario: sábados 10:00 a 11:30

Cuota sesión 9,75€

**Objetivo:** Desarrollo de la personalidad usando el dibujo como herramienta o medio para liberar el yo interior. Facilitación del talento artístico. Uso del dibujo como elemento de expresión individual.

Los materiales que se necesitan se informarán al comienzo de curso

El curso se adaptará a las edades y nivel del alumno

### Contenidos:

- **1º- 2º Mes: aspectos básicos del dibujo:** Técnica de medición con lápiz; Estudio de forma y gradación de grises
- 
- **3º Mes: Carboncillo:** Estudio de la técnica y de la forma, volumen por añadido y borrado de material
- 
- **4º Mes: Pastel blando:** Estudio de la técnica con diferentes propuestas adaptadas.
- 
- **5º-6º-7º mes: estudio de la realidad:** Empezaremos con una composición sencilla hasta composiciones más complicadas de objetos desde la realidad) cambio de tamaño trámite la unidad básica.
- 
- **7º-8º-9º mes: estudio del cuerpo humano:** Estudio del movimiento del cuerpo humano en diferentes posiciones (láminas), estudio del cuerpo humano desde la realidad con un muñeco de madera, estudio de las formas del cuerpo humano mediante las luces y las sombras (uso de las diferentes técnicas aprendidas) y estudio del cuerpo humano mediante una estatua clásica de yeso.

## DISEÑO GRÁFICO

Impartido por Felix Ordas, diseñador gráfico, diseño de imágenes corporativas, gráfica publicitaria y packaging.

Temporalización: 2 sesiones mensuales, 1 hora y media cada sesión

Horario: sábados 10:00 a 11:30

Cuota sesión 9,75€

**Objetivo:** El objetivo fundamental de este curso será acercar el lenguaje visual y gráfico al niñ@ y potenciar su creatividad y la imaginación desde la infancia, así como conseguir los conocimientos necesarios para poder traducir en imágenes conceptos e ideas, todo ello conociendo los elementos que componen el diseño gráfico: tipografías, maquetación, ilustración fotografía, paquing

**Metodología:** Utilizaremos lápices de distintas durezas, papeles especiales, goutache, técnica de collage, nociones de herramientas de informática (adobe ilustrator, freehand, photoshop..)

## MÚSICA CREATIVA Y MOVIMIENTO

Impartido por Rebeca Velasco

Temporalización: 2 sesiones mensuales, 1 hora y media cada sesión

Horario: sábados 10:00 a 11:30

Cuota sesión: 9,75€

**Objetivo:** Los beneficios del aprendizaje musical son múltiples. Contribuye al desarrollo intelectual, al psicomotriz, aumenta las habilidades sociales, la autoestima, etc. Pero el beneficio que entendemos como definitivamente importante es que nos ayuda a ser más felices. Nos ayuda a apreciar la belleza, y a crearla nosotros mismos en un entorno de interacción no competitiva. Nos ayuda a beneficiarnos del talento de los demás y a ofrecerles el nuestro a cambio.

## ESCRITURA CREATIVA “PALABRAS DE CAMELO”

Impartido por Ana Lamela Rey, escritora, música y poeta Licenciada en Filología Hispánica, profesora de Escritura Creativa, dirige y coordina entre otros talleres de lectura en Laboral, Ciudad de la Cultura, autora del libro Zebra (2013)

Temporalización: 2 sesiones mensuales, hora y media la sesión.

Horario: sábados 11:30 a 13:00

Cuota sesión 9,75€

**Objetivos:** La escritura creativa es una gran herramienta que podemos dar a nuestros hijos para cimentar la base de su desarrollo cognitivo. Con esta actividad mejoran sus habilidades motrices (coordinación fina) también les ayuda a retener la información con mayor intensidad, potencia el aprendizaje y el neurodesarrollo y ayuda a estimular sus circuitos cerebrales, desarrollando también otras capacidades relacionadas con el aprendizaje, como dibujar o colorear. Asimismo, la escritura creativa, por su naturaleza más original y fantástica, no debe hacer que nos olvidemos del aspecto más puramente lingüístico, por lo que también nos resultará útil para corregir faltas de ortografía, errores de coherencia textual y así, ayudar a que nuestro hijo o hija siga formándose.

**Metodología:** “Palabras de caramelo” es un taller en el que, a partir de las letras del abecedario, los niños y las niñas jugarán a construir palabras, a inventarlas y a escribir textos cortos. Cada sesión se basará en un cuento y un poema.

## FILOSOFIA

Impartido por Placido Escudero, Universidad de Oviedo. Licenciatura de Filosofía.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Horario: sábados 11:30 a 13:00

Cuota sesión 9,75€

**Objetivo:** Despertar en los niños el espíritu crítico y la capacidad de investigación autónoma y en equipo. Potenciar el diálogo como método para solucionar conflictos y para conocerse a sí mismos, dando especial relevancia a la espontaneidad y al disfrute del intercambio de ideas. Fomentar la importancia de la duda, la escucha y el silencio; y de la observación de lo que les rodea y de su mundo interior. Ayudarles a discernir entre lo trascendente y lo que no lo es; entendiendo por trascendente lo que influye irreversiblemente en el futuro propio y ajeno. Potenciar el asombro y el deseo de descubrir el quién, el cómo, el cuándo, el dónde y el porqué de las cosas, de la naturaleza, de las ideas, los valores y de su estrecha interrelación. Guiarlos para que el saber sea su mejor antídoto contra el miedo. Proporcionarles herramientas para ayudarles a hacer las preguntas correctas y encontrar las respuestas adecuadas. Mostrarles que el conocimiento y el disfrute pueden y deben ir de la mano. La lechuza de Atenea, que siempre llega tarde, emprende su vuelo al atardecer. “Por más inmensa que sea la oscuridad, debemos hacer brillar nuestra propia luz.” Stanley Kubrick

**Metodología:** La asociación libre de ideas, no sólo a través de la palabra sino, también, de la expresión corporal y el juego. Ajustar los talleres a sus necesidades, inquietudes y a su realidad cotidiana. Rehuir del academicismo y centrar los temas en la actualidad, sin perjuicio de las necesarias referencias a los planteamientos hechos por los grandes filósofos, con un enfoque práctico, que les ayude a ver la filosofía no como algo ajeno a su realidad, sino como una herramienta para ayudarles a pensar con más claridad y precisión. Alternar los debates con representaciones e improvisaciones lúdicas que les

hagan más amenos y cercanos los temas planteados. El taller de filosofía para niños se centra en fomentar el poder de la observación, el uso correcto del lenguaje, el diálogo, la reflexión, la empatía y el autoconocimiento, siendo el juego y la improvisación las chispas imprescindibles que hagan de cada taller algo divertido, motivador y fructífero.

## LABORATORIO DE ARTE Y LECTURA

Impartido por Eva G. Baragaño, monitora actividades para niños y jóvenes centradas en la literatura, el arte contemporáneo y la comunicación en centros educativos y talleres en entidades como Telefónica, sobre las exposiciones que tiene la Fundación.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Cuota sesión: 15,5€ Incluidos materiales necesarios para cada actividad

**Objetivo:** Este proyecto incluye una serie de **mini talleres** de diferentes temáticas, centradas en la literatura, el arte contemporáneo y la comunicación, así como el desarrollo de una personalidad creativa y crítica mediante la expresión de diferentes técnicas artísticas y/ o comunicativas, como describimos a continuación.

### **Mini Taller Personajes y personas “Sombras”**

Contenido: El papel de los personajes en la narrativa. Personajes inolvidables.

Desarrollo: Propuesta narrativa analógica y digital - espacio charla - propuesta plástica.

### **Mini Taller “Matisse”**

Contenido: Taller vida y obra de Henri Matisse.

Desarrollo: propuesta narrativa, diálogo frente a las posibilidades artísticas, propuesta plástica

### **Mini Taller “Estampa”**

Contenido: Cómo se ilustran los libros, la impresión y el grabado.

Desarrollo: espacio charla - propuesta plástica.

### **Mini Taller “Ilusiones ópticas”**

Contenido: Taller sobre las ilusiones ópticas y las diferentes narrativas. Desarrollo: Propuesta narrativa - espacio charla - propuesta plástica.

### **Mini Taller ¿Qué hay de comer?**

Contenido: El papel de la comida en el arte. Creaciones literarias y artísticas. El bodegón moderno. Alternativas digitales.

Desarrollo: Propuesta narrativa - espacio charla - propuesta plástica y/o narrativa (en función de edad)

### **Mini Taller Fanzines**

Contenido: Taller sobre fanzines adaptado a contenidos curriculares, como herramienta pedagógica, para trabajar en las competencias clave o como elemento para conocer los procesos de autoedición. Escritura creativa.

Desarrollo: Caracterización del fanzine espacio charla - propuesta de autoedición.

## AJEDREZ EDUCATIVO

Impartido por el Centro de Tecnificación de Ajedrez Ciudad Naranco

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Horario: sábados de 10:00 a 11:30

Cuota sesión: 8,50€

### Objetivos:

- Incrementar la capacidad lectora
- Incentivar la creatividad y la imaginación
- Estimular la capacidad de análisis y síntesis
- Ayuda a los alumnos a estructurar el pensamiento

**Metodología:** Jugar al ajedrez es una forma divertida de desarrollar el talento potenciando la habilidad de crear estrategias para crear una estructura de razonamiento, incrementando, además, los periodos de concentración y atención.

Todo ello usando una metodología inductiva y en un ambiente de aprendizaje sensible. estimula la concentración: la capacidad de centrarse en lo que sucede en el tablero y abstraerse de todo lo demás, este juego milenario resulta un buen entrenamiento para mantener la cabeza en una tarea, analizar las múltiples posibilidades y desarrollar un pensamiento crítico.

Otra de las capacidades del ajedrez es la de estimular y servir como un gran entrenamiento para la memoria. En muchos niveles: visual, espacial, asociativa, etc. por lo que resulta una actividad interesante tanto para niños como para adultos.

## PROYECTO MENTORING (apoyo y organización de tareas escolares)

Impartido por SONIA BLANCO RIVAS,

Temporalización: Sesiones individuales ,1 hora la sesión

Cuota sesion:45€

### Objetivos:

- Incrementar la capacidad lectora
- Incentivar la creatividad y la imaginación
- Estimular la capacidad de análisis y síntesis
- Ayuda a los alumnos a estructurar el pensamiento

## ROBOTICA EDUCATIVA

Impartido por ROBOTIX, único operador certificado por LEGO Education en España.

### Objetivos Generales

- Despertar la curiosidad de los alumnos y mejorar sus aptitudes en torno a las ciencias, la ingeniería, la tecnología y la programación.
- Mejora la concentración y la psicomotricidad fina a través de la robótica
- Disfrutar del aprendizaje.

### Grupos:

- ROBOTIX 0 - Educación infantil: ROBOTIX 0: 3 y 4 años ROBOTIX 0+: 5 años

Temporalización: 2 sesiones mensuales de 2 horas a 1 hora media la sesión.

Horario sábados de 16:00 a 18:00

Cuota sesion: 18€

### Objetivos específicos:

- Explorar, crear y compartir los descubrimientos científicos entre iguales a medida que diseñan, construyen, programan y modifican proyectos
- Obtener conocimientos de programación basada en bloques motores, sensores, engranajes, poleas... Formarán parte en poco tiempo de su lenguaje habitual.

- ROBOTIX.1 - Primaria

Temporalización: 2 sesiones mensuales de 3 horas la sesión

Horario sábados de 16:00 a 19:00

Cuota sesión: 22,5€

**Objetivos específicos:**

- Utilizar y comprender el proceso de diseño en ingeniería
- Dividir los problemas y aplicar pensamiento computacional Desarrollar habilidades de colaboración y trabajo en equipo
- Aceleramos el aprendizaje STEAM mediante proyectos prácticos de Ingeniería, Informática, Ciencia, y Tecnología.

## PROGRAMACION VIDEOJUEGOS

Impartido por ROBOTIX, único operador certificado por LEGO Education en España.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de tres horas la sesión.

Horario sábados de 16:00 a 19:00

Cuota sesion:19,5€

**Objetivos:** Despertar la curiosidad de los alumnos y mejorar sus aptitudes en torno a la programación y el lenguaje de programación.

**Metodología:** Los alumnos tendrán su primer contacto con la programación, crearán animaciones, pequeños videojuegos, descubrirán todo lo que hay que saber de máquinas simples, construirán robots y podrán jugar con ellos tras programarlos. De esta forma se inician de forma divertida en las materias de ciencia tecnología y matemáticas a la vez que trabajan la comunicación y el trabajo en equipo.

**Contenidos:**

- Diseño de videojuegos 2D
- Scraht, 3D
- Kodu Game Lab. (Educación primaria)

## PEQUECIENTIFICOS ¿CACHARREAMOS?

Temporalización: 1 sesión mensual de hora y cuarto la sesión.

Cuota sesion:19,5€ ;Incluye materiales necesarios: folios, bolsita Ziploc Xplora, materiales de laboratorio, reactivos químicos

**Objetivo:** Fomentar la participación de los niños en cuestiones relacionadas con la ciencia, la cultura científica e innovaciones en los distintos campos. Alimentar las vocaciones científicas en los más jóvenes.

**Metodología:** Talleres que se articulará mediante una parte teórica y otra práctica con contenidos basados en los últimos avances en el ámbito científico y uso de la experimentación práctica en cada uno de los talleres.

Se entregará a cada participante un Calendario - Marcapáginas 2022 (a partir de noviembre de 2021).

En la última sesión se entrega un Diploma acreditativo de haber participado en el itinerario de Ciencia elegido por APADAC y un detalle corporativo de "Científica Quimi".

## TALLER PEQUEARQUITECTOS "MANOS A LA OBRA"

Impartido por Begoña Vega arquitecto artista plástico

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión.

Horario sábados de 11:30 a 13:00

Cuota sesion:9,75€

**Objetivo:** Aprenderemos entre otras muchas cosas Antropometría: medida de objetos cotidianos, replanteo de habitación, proporción y escala: juegos de escalas, herramientas del arquitecto: planos y maquetas, Las nuevas maquetas sin cartón ni pegamentos 3ds. Programas de ordenador tipo Sketch-up,

### Contenidos:

- El origen de la arquitectura: el refugio en el comportamiento animal y humano
- Elementos primarios: el punto, la línea, el plano y el volumen
- Antropometría: medida de objetos cotidianos, replanteo de habitación
- Proporción y escala: juegos de escalas
- Herramientas del arquitecto: planos y maquetas
- Construcción y materiales. Los zapatos de las casas. Esqueleto de acero u hormigón. A vestirse con capas.
- Pequeñas arquitecturas: ¿sistemas sencillos y el movimiento? Tiny Houses
  
- ¿Jardines ? Low cost? y efímeros
- La arquitectura de los 3 grandes: Le Corbusier. El Modulor soy yo y sus cinco puntos.

- Playscapes 1: el poder del juego. La mediana escala: la calle y la plaza
- Gran arquitectura: Edificios contenedores. De Le Corbusier a Kazuyo Sejima
- Taller: Waterscapes: El paisajismo entorno al tesoro azul. Áreas recreativas, humedales, jardines flotantes, reciclaje y sostenibilidad
- Los 3 grandes: Frank Lloyd Wright. Las casas de la Pradera y la locura de Bear Run
- Maquetas sin cartón ni pegamento: 3ds. Programas de ordenador tipo Sketch-up, Nuevos materiales y reciclaje en la Arquitectura
- Los 3 grandes (II) Mies van der Rohe. El patio de mi casa es particular.
- Playscapes 2: el poder del juego. La gran escala: los parques temáticos
- Animales constructores Naturaleza arquitectónica. La arquitectura orgánica: Gaudí
- A gran escala: diseño de ciudades: Ciudades utópicas, futuristas...
- Arquitectura aplicada al paisajismo: mobiliario urbano y artes gráficas
- Casas en los árboles: puestos de observación, zonas de juegos u hoteles
- Microjardines: construcción de un jardín de exposición en 30x30cm

## ASTRONOMIA

Impartido por Ramón Hevia. Pertenece a la Sociedad Astronómica Asturiana Omega desde 1996, colabora con diferentes Entidades públicas y privadas en la divulgación de la Astronomía. Realizó el taller de astrofotografía para la Universidad de Oviedo. Colaboraciones con el departamento de Modelización Matemática de la Universidad de Oviedo

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión.

Horario sábados de 10:00 a 11:30

Cuota sesion:9,75€

**Objetivo:** Despertar el interés de los niñ@s y jóvenes por la ciencia y la astronomía de una forma práctica y divertida.

### Contenidos:

- Profundización y relación de los movimientos de la Tierra, Luna y estrellas.
- Prácticas de los cielos según las estaciones (si es posible, manejo online de un telescopio remoto).
- Conceptos prácticos de movimientos e interacciones en el Sistema Solar. Aprendizaje de las constelaciones de los dos hemisferios celestes.
- Evolución estelar. Nacimiento, vida y muerte de las estrellas.
- Supernovas, estrellas de neutrones, agujeros negros...introducción a los objetos más exóticos del Universo.
- Los últimos avances en astronáutica, misiones futuras interplanetarias. neutrones, agujeros negros...introducción a los objetos más exóticos del Universo.
- Los últimos avances en astronáutica, misiones futuras interplanetarias. Diferentes campos de trabajos futuros relacionados con el universo, proyección profesional enfocada al Espacio.

## ESPEOLOGIA

Impartido por ESCUELA DEPORTIVA LA CANTERINA DE LA FESPA

Temporalización: sesiones y duración variable.

Cuota: pendiente confirmación

Creación de un programa formativo flexible, integrado por sucesivos cursillos de descubrimiento, iniciación y perfeccionamiento que conforman en su conjunto un completo programa anual de formación de espeleólogos infantiles y juveniles, que -en su caso-, podrá ser adaptado también al colectivo al que vaya destinado.

### Objetivos:

- Adquisición de conocimientos básicos y destrezas para el desarrollo de actividades de aire libre en el medio natural:
- Prevención y seguridad
- Senderismo y marcha en montaña
- Técnicas básicas de progresión espeleológica horizontal y vertical
- Conocimiento del medio natural kárstico
- Afianzamiento y aplicación práctica de conocimientos y competencias adquiridos en el ámbito escolar en distintas áreas: Educación Física, Ciencias Naturales y Sociales, Cultura Asturiana, Matemáticas, Dibujo, Informática, etc.
- Fomento de la creatividad y gusto por el descubrimiento y la exploración.
- Desarrollo de habilidades sociales: aprendizaje de toma de decisiones y resolución de problemas, trabajo en equipo en un entorno autónomo. - Adquisición de hábitos de vida saludables.

**Metodología:** Aprendizaje activo: el profesorado asesora, acompaña, motiva y enseña durante el desarrollo del proyecto. Autoevaluación y evaluación colectiva después de cada actividad.

### Contenidos:

- Preparación y planificación de actividades. Opciones y estudio de alternativas.
- Cálculo de tiempos, distancias y evaluación de posibles dificultades.
- Estado anímico y rendimiento físico.
- Ubicación espacial. Orientación geográfica e intuitiva. - Trabajo colaborativo

## ESCUELA DE MONTAÑA

Programa de la AMA Torrecerredo dirigido por el vocal de Infantiles y juveniles Marino Muñiz: TD2 esquí y escalada en roca. Técnico Primeros Auxilios. Especialista en deporte en edad escolar y adaptado. Formación en Altas Capacidades. Director Campamentos Infantiles Torrecerredo 6 ediciones. Director Campamento Itinerante Cordillera Cantábrica 5 ediciones. Director Escuela Europea de Esquí Sierra Nevada 1 temporada. Creación y realización del programa "Montaña y Escuela" PDM Gijón 1988-94. 35 años de experiencia en el deporte adaptado e infantil. 11 años de experiencia como "Guarda de refugios".

Temporalización: Sesiones y duración variable en función del programa y la climatología. Las fechas pueden aplazarse en función de factores meteorológicos o situación COVID

### Objetivos:

- Establecer relaciones sociales de amistad en un ambiente saludable de montaña y deporte.
- Adquirir hábitos deportivos y de vida saludables en el medio natural.
- Despertar el interés de niños y jóvenes por el conocimiento del medio natural de montaña asturiano en todas sus facetas. Permitir que el menor amplíe y mejore su currículo formativo escolar, de forma libre, en cualquiera de las materias.
- Mejorar las capacidades motrices y/o capacidad física.
- Lograr el aprendizaje de las técnicas básicas de los deportes de montaña que les permita realizar estas actividades con seguridad y disfrute. Perfeccionamiento técnico progresivo.

### Programas:

- CONOZ XIXON: 6 Salidas didácticas de montaña en el conceyu de Xixón. Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. No incluye Transporte público. Recomendable tarjeta ciudadana. Ratio max 1/9. 3 grupos max 9 pax. Primer programa de bautismo e introducción a la montaña y la naturaleza para los más pequeños.
- CONOZ ASTURIES: 5 rutas de 1 día. Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte.. Ratio máxima 1/7. Máximo 7 participantes. Siguiendo el paso en la progresión en montaña de los más pequeños. Ampliamos nuestro campo geográfico a las sierras y cumbres observadas desde las rutas del programa Conoz Xixón. Progresamos mucho en el conocimiento del medio natural de montaña. Mejoramos las técnicas de montaña y la condición física. 5 rutas un poco más montañosas y exigentes, pero todas al alcance de cualquier niño.
- INICIACIÓN A LA ESCALADA: Dirigido por un TD escalada en Roca con el apoyo de un TD1 en prácticas, serán grupos de 6 que podrán dividirse en uno de iniciación y otro avanzado si fuera necesario. Los contenidos y ejercicios del curso capacitarán a los participantes para la utilización de

instalaciones artificiales de escalada de forma segura. Finalizado el curso podrían superar las pruebas de nivel necesarias para obtener la licencia de acceso a rocódromos, aunque la organización presentará a los participantes una vez hayan pasado al nivel siguiente.

**La actividad incluye:**

Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Material de Escalada.3hx3días. No incluye pies de gato ni Acceso Rocódromo. Recomendable tarjeta ciudadana. Ratio máxima 1/6. Máximo 6 participantes.

**Objetivos:**

- Adquirir el nivel mínimo para participar en los juegos escolares.
- Adquirir el nivel mínimo para la utilización de una instalación de este tipo bajo tutela.
- Material Básico de Escalada.
- Nudos Básicos de Escalada.
- Aseguramiento y progresión en tope rope
- Aseguramiento y progresión en rot punk. 1

- CAMPAMENTOS DE MONTAÑA INFANTILES SAN ISIDRO:** 12 Días conviviendo en la montaña, 4 Turnos diferentes fechas desde Julio hasta Agosto. Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte y manutención. Rutas de montaña , escalada, acampada, espeleología, talleres, cursos... Ratio 1/8, 1/5 Máximo 20 participantes por turno con una trayectoria de más de 25 ediciones los convierten en una de la actividad tradicionales de esa Asociación de Montaña pionera en Asturias.

**Objetivos:**

- Desarrollo de habilidades sociales fuera de su entorno de confort. Para la mayoría de los niños es la primera vez que salen de casa. Monitores especializados en esta etapa.
- Establecimiento de lazos de amistad en torno a la montaña y el deporte. • Adquisición de hábitos de vida saludable.
- Descubrimiento de los secretos de la naturaleza.
- Descubrimiento de los deportes de montaña y aprendizaje de algunas técnicas básicas. Múltiples actividades formativas, deportivas y de ocio.
- Rutas de naturaleza y montaña, escalada, espeleología, acampada, juegos de adiestramiento motriz, talleres de naturaleza, talleres libres, ...

- TRAVESIA INFANTIL "CORDILLERINA. PONGA.** Actividad para infantiles. Serán 5 días de campamento itinerante dónde fomentaremos su iniciativa siguiendo un método de ensayo error, tutelado, que les permita explorar diferentes caminos.

**La actividad incluye:**

Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte y manutención.. Ratio 2/7. Máximo 7 pax. Siguiendo paso en la progresión infantil. Si el principal objetivo de los campamentos del puerto es dar al niño un poco de independencia familiar, ahora es darles un poco de independencia en la montaña.

**Objetivos:**

- Montar, desmontar y guardar el campamento cada día, con la mínima ayuda necesaria de los monitores los primeros días.
- Preparar su comida siguiendo las instrucciones y bajo la tutela de los monitores.
- Guiar ellos mismos las rutas ejerciendo los guías de pastores que tutelan el rebaño desde la parte posterior del grupo.
- Completar en equipo los retos propuestos con los guías relacionados con el conocimiento del medio natural y la orientación.

- PROGRAMA ESQUÍ Y MONTAÑA INVERNAL INFANTIL: La A.M.A. Torrecerredo es además de un club adherido a la Federación de deportes de montaña a la de deportes de invierno, siendo la entidad pionera y referencia deportiva en Asturias durante muchos años.

El club cuenta con un equipo de técnicos con mucha formación y experiencia en la docencia, entrenamiento y competición en el esquí alpino y de montaña además de un equipamiento importante en el refugio en el Puerto de San Isidro. El esquí por sí es una actividad divertida para todos los que se inician con nosotros y nuestros métodos, por lo que el objetivo principal de esta actividad será iniciarse y perfeccionarse técnicamente en las pistas durante la etapa infantil, consolidar las aptitudes y actitudes de la base, para que en su paso para la etapa juvenil decida qué camino seguir en este deporte, el recreacional, el de la tecnificación en las modalidades alpinas y de montaña.

**La actividad incluye:**

Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte y manutención. Forfait. Alquiler. 3 h diarias de clase. 3 h de esquí tutelado. Actividades apreski. Ratio máxima 1/8 medio 1/5. Max 20 pax en grupos separados.

## TALLER JUEGOS EDUCATIVOS

Impartido por

Temporalización: 2 sesiones al mes de dos horas de duración.

Horario viernes de 18:00 a 20:00

Cuota sesión:10,5€

La actividad, impartida por la empresa DESCONECTANDO (dedicada a actividades formativas) se dirige a alumnado desde educación infantil hasta bachillerato.

### Objetivos

- Ofrecer a niños y jóvenes una alternativa de ocio social, en la que
- tengan que interactuar con semejantes.
- Trabajar las habilidades sociales.

**Metodología:** Se usará metodología propia basada en el aprendizaje basado en juegos de mesa. Todos los juegos usados serán físicos, con tableros y componentes que los alumnos tendrán que manipular durante la sesión. Uso de un gran número de juegos (aproximadamente un juego nuevo cada 3 semanas) Cada uno de los juegos se seleccionará para trabajar alguna destreza determinada (memoria numeración combinatoria, probabilidad, coste de oportunidad, gestión de acciones, gestión de recursos, gestión de trabajadores, inteligencia viso-espacial, economía, lógica, etc.) Con todos los juegos se trabajará la comprensión lectora (con la lectura de los reglamentos) habilidades lingüísticas (a la hora de explicar y debatir normas y jugadas) y cálculo mental (con el recuento personal de cada partida). Se usarán hojas de tablero de juego plastificadas y marcadores de colores que nosotros les suministraremos al inicio del curso. Todo el material del juego se decide y estará en posesión del monitor que será quien dirija las partidas. Después de cada sesión, se pedirá a los niños que envíen una fotografía del tablero de juego. El resultado se guardará en una base de datos y se analizará, tanto de forma personal como colectiva, la curva de aprendizaje del juego y la evolución en cada una de las competencias tratadas. Al final de cada trimestre se enviará un informe a cada familia detallando las sesiones a las que asistió cada alumno, los juegos que se utilizaron en cada una de ellas y el grado de consecución de los objetivos en cada una de las competencias trabajadas.

## ACTIVIDADES PARA JUVENILES

### DIBUJO CREATIVO E ILUSTRACION

Impartido por Marianna Nieddu, es licenciada en la Facultad de Bellas Artes en Sassari (Italia), especialista en Grabado y técnicas de Estampación en la Escuela de Arte de Cádiz, continuó formándose en el Curso de Nuevas tecnologías en los Talleres de Litografía y Grabado impartido en el Centro de Arte y Estampación y Litografía Viña de Gijón

Temporalización: 2 sesiones al mes de 1 hora y media de duración

Horario: sábados 10:00 a 11:30

Cuota sesión 9,75€

#### Objetivo

- Desarrollar la personalidad usando el dibujo como herramienta o medio para liberar el yo interior.
- Facilitar el talento artístico.
- Utilizar el dibujo como elemento de expresión individual.

Los materiales que se necesitan se informarán al comienzo de curso

El curso se adaptará a las edades y nivel del alumno

#### Contenidos:

- Aspectos básicos del dibujo (se aprenderá la técnica de medición con lápiz) Estudio de forma. Gradación de grises
- CARBONCILLO. - (estudio de la técnica y de la forma – volúmenes por añadido y borrado de material)
- PASTEL BLANDO (estudio de la técnica con diferentes propuestas)
- ESTUDIO DE LA REALIDAD (empezaremos con una composición sencilla hasta composiciones más complicadas de objetos desde la realidad) Cambio de tamaño tramite la Unidad Basica.
- ESTUDIO DEL CUERPO HUMANO estudio del movimiento del cuerpo humano en diferentes posiciones (láminas). Estudio del cuerpo humano desde la realidad con un muñeco de madera
- Estudio de las formas del cuerpo humano mediante las luces y las sobras (uso de las diferentes técnicas aprendidas) Estudio del cuerpo humano mediante estatua clásica de yeso.

## DISEÑO GRÁFICO

Impartido por Felix Ordas -diseñador gráfico, diseño de imágenes corporativas, grafica publicitaria y packaging.

Temporalización: 2 sesiones mensuales, 1 hora y media cada sesión

Horario: sábados 11:30 a 13:00

Cuota sesión 9,75€

**Objetivo:** Acercar al futuro diseñador gráfico al mundo del diseño gráfico, Partiendo de sus orígenes hasta la actualidad. Poder transmitir la importancia que tiene y su influencia sobre casi todo lo que nos rodea hoy en forma de marcas, publicaciones, imagen digital, comunicación y publicidad de todo tipo.

**Metodología:** Se comenzará por los orígenes del diseño gráfico, se irá conceptuando cada trabajo para una vez extractada su esencia pasar a desarrollar su imagen gráfica, comenzando con esbozos hechos a mano y realizando sus artes finales en forma digital. Se trabajarán con las principales familias del diseño gráfico: identidades corporativas, ediciones y publicaciones, gráfica publicitaria, packaging, diseño digital, etc.

## ESCRITURA CREATIVA

Impartido por Ana Lamela Rey, escritora, música y poeta, Licenciada en Filología Hispánica, profesora de Escritura Creativa, dirige y coordina entre otros talleres de lectura en Laboral, Ciudad de la Cultura, autora del libro Zebra (2013) Temporalización:2 sesiones mensuales, hora y media la sesión. Horario: sábados 11:30 a 13:00 Cuota sesión 9,75€ La escritura es un oficio que se puede aprender.

### Objetivos

- Fomentar la lectura y la escritura creativa por medio de la narración oral, de lecturas compartidas y de la escritura de relatos y poemas.
- Superarán el miedo asociado a la creación, liberar la imaginación y conocer las técnicas que les permitirán expresar sus sentimientos

**Metodología:** Crear un espacio donde los y las jóvenes aprenderán el valor y el disfrute de la escritura y la lectura, la experiencia de compartir textos, escritos y emociones,

## TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN Y HABILIDADES SOCIALES - DINÁMICAS DE DEBATE.

Impartido por la "ASOCIACIÓN HABLA GIJON" pioneros en la organización de las Ligas de Debate Escolar de Gijón y del Principado de Asturias.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Horario: sábados 11:30 a 13:00 /viernes

Cuota sesión 9,75€

### Objetivos

- Conocer técnicas de comunicación centradas en las habilidades y capacidades para hablar en público.
- Mejorar el uso de la voz hablada, mediante técnicas vocales favoreciendo la fluencia verbal, la oratoria y la salud vocal.
- Fomentar el trabajo en equipo y la participación a través de dinámicas.
- Crear conciencia personal y colectiva de la importancia de una comunicación eficaz.

Este taller da la oportunidad de conocer técnicas de comunicación centradas en las habilidades y capacidades para hablar en público. Mejorar el uso de la voz hablada, mediante técnicas vocales favoreciendo la fluencia verbal y la oratoria, ayudando a los niños a perder el miedo a hablar en público.

**Metodología:** experiencial y dinámica, permitiendo también el análisis crítico personal y grupal retroalimentando con la visualización de vídeos de personajes públicos del ámbito nacional e internacional. Para lograr trabajar de manera eficaz las sesiones se componen en su totalidad de dinámicas y técnicas que permitan al participante poner en práctica en directo todas las técnicas aprendidas.

### Contenidos:

- Técnicas para canalizar el miedo escénico
- Técnicas del Lenguaje Corporal
- Técnicas de debate y confrontación de opiniones
- Técnicas de presentación de Alto Impacto en público
- Visualización y análisis de imágenes y vídeos

## FILOSOFIA

Impartido por Placido Escudero, Universidad de Oviedo. Licenciatura de Filosofía.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Horario: sábados 10:00 a 11:30

Cuota sesión 9,75€

### Objetivo

- Reforzar en los jóvenes el espíritu crítico y la capacidad de investigación autónoma y en equipo.
- Potenciar el diálogo como método para solucionar conflictos y para conocerse a sí mismos, dando especial relevancia a la espontaneidad y al disfrute del intercambio de ideas.
- Fomentar la importancia de la duda, la escucha y el silencio; y de la observación de lo que les rodea y de su mundo interior.
- Ayudarles a discernir entre lo trascendente y lo que no lo es; entendiendo por trascendente lo que influye irreversiblemente en el futuro propio y ajeno.
- Potenciar el asombro y el deseo de descubrir el quién, el cómo, el cuándo, el dónde y el porqué de las cosas, de la naturaleza, de las ideas, los valores y de su estrecha interrelación
- Proporcionar herramientas para ayudarles a hacerse las preguntas correctas y encontrar las respuestas adecuadas
- Mostrar que el conocimiento y el disfrute pueden y deben ir de la mano. La lechuga de Atenea, que siempre llega tarde, emprende su vuelo al atardecer. "Por más inmensa que sea la oscuridad, debemos hacer brillar nuestra propia luz." Stanley Kubrick

**Metodología:** La asociación libre de ideas, no sólo a través de la palabra sino, también, de la expresión corporal y el juego.

Ajustar los talleres a sus necesidades, inquietudes y a su realidad cotidiana, en unas edades llenas de conflictos

Rehuir del academicismo y centrar los temas en la actualidad, sin prejuicio de las necesarias referencias a los planteamientos hechos por los grandes filósofos, con un enfoque práctico, que les ayude a ver la filosofía no como algo ajeno a su realidad, sino como una herramienta para ayudarles a pensar con más claridad y precisión.

Alternar los debates con representaciones e improvisaciones lúdicas que les hagan más amenos y cercanos los temas planteados.

## AJEDREZ EDUCATIVO

Impartido por el Centro de Tecnificación de ajedrez Ciudad Naranco

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión

Horario: sábados de 10:00 a 11:30

Cuota sesión: 8,5€

### Objetivos:

- Incrementar la capacidad lectora
- Incentivar la creatividad y la imaginación
- Estimular la capacidad de análisis y síntesis
- Ayudar a los alumnos a estructurar el pensamiento

**Metodología:** Jugar al ajedrez es una forma divertida de desarrollar el talento potenciando la habilidad de crear estrategias para crear una estructura de razonamiento, incrementando, además, los periodos de concentración y atención.

Todo ello usando una metodología inductiva y en un ambiente de aprendizaje sensible. estimula la concentración: la capacidad de centrarse en lo que sucede en el tablero y abstraerse de todo lo demás, este juego milenario resulta un buen entrenamiento para mantener la cabeza en una tarea, analizar las múltiples posibilidades y desarrollar un pensamiento crítico.

Otra de las capacidades del ajedrez es la de estimular y servir como un gran entrenamiento para la memoria. En muchos niveles: visual, espacial, asociativa, etc. por lo que resulta una actividad interesante tanto para niños como para adultos.

## ORIENTA TU TALENTO

Impartido por Ana Fernández Mera- licenciataria Metodología Belbin y directora de Lidería Excelencia S.L

Temporalización: 4 sesiones para el curso hora y media la sesión

Cuota sesión: 36,35€

### Objetivos

- Desarrollar el sentido de identidad personal
- Reconocer y potenciar el talento y las fortalezas de cada uno
- Mostrar el potencial del alumno tanto en su vida académica como personal
- Mostrar las áreas a mejorar para el alumno tanto en su vida académica como personal.

**Metodología:** Totalmente práctico, dinámico y participativo. Cada familia recibirá un informe individual Belbin GetSet, será conocedor de sus fortalezas y áreas de mejora, así como técnicas emocionales aplicadas al perfil de cada participante.

- Fase On-line: La familia debe cubrir un cuestionario que llegará acompañado de todas las indicaciones a seguir.
- Fase intervención: Consta de dos sesiones presenciales y una online,

APADAC (Asociación de progenitores de alumnado de altas capacidades de Asturias) CIF: G-33436783

- 1º Sesión presencial: Reunión de la tutora con la familia, se explicará el informe, las fortalezas y áreas de mejora
- 2º Sesión presencial: Se propondrán técnicas de gestión emocional adecuadas al alumno
- 3º Sesión online: Esta sesión será para exponer dudas, avances, y plantear mejoras.

## PROYECTO MENTORING (apoyo y organización de tareas escolares)

Impartido por SONIA BLANCO RIVAS, Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo), fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades)

Temporalización: Sesiones individuales ,1 hora la sesión

Cuota sesión:45€

### Objetivo

- Incrementar la capacidad lectora
- Incentivar la creatividad y la imaginación
- Estimular la capacidad de análisis y síntesis
- Ayuda a los alumnos a estructurar el pensamiento

## ROBOTICA EDUCATIVA

Impartido por ROBOTIX, único operador certificado por LEGO Education en España.

GRUPOS:

- ROBOTIX 2 - ed. primaria y secundaria: - desde 4º ed. primaria (o 3º si ya ha cursado ROBOTIX 1+ el pasado curso:

Temporalización: 2 sesiones mensuales de 3 horas la sesión

Horario sábados de 16:00 a 19:00

Cuota sesión:22,5€

### Objetivos

- Despertar la curiosidad de los alumnos y mejorar sus aptitudes en torno a las ciencias, la ingeniería, la tecnología y la programación.
- Utilizar y comprender el proceso de diseño en ingeniería
- Dividir los problemas y aplicar pensamiento computacional Desarrollar habilidades de colaboración y trabajo en equipo
- Aceleramos el aprendizaje STEAM mediante proyectos prácticos de Ingeniería, Informática, Ciencia, y Tecnología.

**Metodología:** Realizando proyectos de robótica se familiarizan con conceptos claves de los lenguajes de programación informática como bucles, condicionales, variables, etc. Desarrollan el pensamiento computacional, se introducen en la lógica, las matemáticas y los algoritmos.

- ROBOTIX 3 / Creación de apps - ed. secundaria y bachillerato:  
Temporalización: 2 sesiones mensuales de 3 horas la sesión  
Horario sábados de 16:00 a 19:00  
Cuota sesión:22,5€

### Objetivos

- Despertar la curiosidad de los alumnos y mejorar sus aptitudes en torno a las ciencias, la ingeniería, la tecnología y la programación.
- Utilizar y comprender el proceso de diseño en ingeniería
- Dividir los problemas y aplicar pensamiento computacional Desarrollar habilidades de colaboración y trabajo en equipo
- Aceleramos el aprendizaje STEAM mediante proyectos prácticos de Ingeniería, Informática, Ciencia, y Tecnología.

### Contenidos:

- PLACAS micro:bit –
- MICRODUINO - Robótica avanzada. - Preingeniería Web: Páginas web, funcionamiento de hardware y modificación de código (html, binario, hexadecimal) ...
- CREACIÓN DE APPS: Recrear, diseñar y programar pequeñas aplicaciones de móviles y tablets. App Inventor es un entorno de desarrollo de software creado por Google Labs para la elaboración de aplicaciones destinadas al sistema operativo Android. El usuario puede, de forma visual y a partir de un conjunto de herramientas básicas, ir enlazando una serie de bloques para crear la aplicación.

El sistema es gratuito y se puede descargar fácilmente de la web. Las aplicaciones creadas con App Inventor están limitadas por su simplicidad, aunque permiten cubrir un gran número de necesidades básicas en un dispositivo móvil. Con Google App Inventor,

## PROGRAMACION VIDEOJUEGOS

Temporalización: 2 sesiones mensuales de dos horas la sesión.

Horario sábados de 16:00 a 19:00  
Cuota sesion:19,5€

**Objetivo:** Despertar la curiosidad de los alumnos y mejorar sus aptitudes en torno a las ciencias, la ingeniería, la tecnología y la programación.

### Contenidos

- Diseño de videojuegos 3D - Unity nivel básico (se recomienda tener buena experiencia previa en programación en el nivel diseño de videojuegos 2D).
- Diseño de videojuegos 3D - Unity nivel avanzado (se recomienda haber realizado Unity 1 o 2 años).

## CIENCIA CREATIVA

Impartido por Adrián Santos - Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Automática por la Universidad de Oviedo.

Temporalización: 1 sesión mes, una hora la sesión

Horario sábados de 13:00 a 14:00

Cuota sesion: 13€

### Objetivo

- Utilizar la creatividad con el fin de formular explicaciones frente a problemas complejos. Descomponer los problemas de lo complejo a las partes pequeñas.
- Acercar las ciencias y despertar inquietud por el mundo que nos rodea con otro punto de vista.

**Metodología:** En una introducción a diferentes disciplinas científicas (física, química, matemáticas, biología...) comentando curiosidades y proponiendo experimentos o proyectos de investigación. Fomentando el trabajo en equipo, pero también permitiendo que los alumnos busquen información y traten de aplicarla de manera independiente.

## ARQUITECTURA Y PAISAJISMO

Impartido por Begoña Vega arquitecto artista plástico

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión.

Horario sábados de 11:30 a 13:00

Cuota sesion: 9,75€

### Objetivo

Entre los contenidos del curso está previsto que se trabaje con sistemas de representación, maquetas, instrumentos de dibujo, programas tipo Freecad, Sketch-up.....

### Metodología

- Antropometría: medida de objetos cotidianos, replanteo de habitación
- Proporción y escala: juegos de escalas
- Sistemas de representación: planta, alzado, perfil y secciones. Trabajo con maquetas, instrumentos de dibujo y programa de ordenador tipo Freecad
- Construcción y materiales 1: la vivienda. Los zapatos de las casas. Las estructuras o por qué las cosas no se caen? ¿Qué sándwich toca hoy?
- Pequeñas arquitecturas: La Folie y otros sistemas sencillos; El movimiento? Tiny House?
- Arquitecturas de material reciclado: Jardines? low cost? y efímeros
- La arquitectura de los 3 grandes: Le Corbusier, Frank Lloyd Wright y Mies van der Rohe.
- Playscapes: el poder del juego. La mediana escala: la calle y la plaza

- La Bauhaus: El nuevo arte de construir. Entre tod@s construyendo el futuro: arquitectura+escultura+pintura+diseño
- Las nuevas maquetas sin cartón ni pegamento: 3ds; Programas de ordenador tipo Sketch-up
- Waterscapes: el paisajismo en torno al tesoro azul. Áreas recreativas, humedales,
- jardines flotantes, reciclaje y sostenibilidad
- La gran escala: diseño de ciudades: Ciudades utópicas, futuristas, las ciudades en el cine...
- Casas en los árboles: puestos de observación, zonas de juegos u hoteles
- Microjardines: **construcción de un jardín de exposición en 30x30cm**

## ASTRONOMIA

Impartido por Ramón Hevia. Pertenece a la Sociedad Astronómica Asturiana Omega desde 1996, colabora con diferentes Entidades públicas y privadas en la divulgación de la Astronomía.

Realizar el taller de astrofotografía para la Universidad de Oviedo. Colaboraciones con el departamento de Modelización Matemática de la Universidad de Oviedo

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión.

Horario sábados de 11:30 a 13:00

Cuota sesion: 9,75€

**Objetivo:** Una actividad ideal para despertar el interés de los niñ@s y jóvenes por la ciencia y la astronomía de una forma práctica y divertida

**Metodología:** Se trabajarán conceptos de las distancias en el Universo, apreciando la dimensionalidad temporal de los astros.

Los últimos descubrimientos y avances del Sistema Solar y Astronáutica

Conceptos de cosmología y nuestro lugar en el universo.

Qué es la luz, cómo funciona. Materia y antimateria, discrepancias teóricas, posibles motivos de la expansión acelerada del universo. Instrumentos astronómicos, primeros conocimientos de manejo de telescopios y tratamiento de datos obtenidos (si es posible, manejo online de un telescopio remoto) Podrán analizar mediciones reales para el descubrimiento de exoplanetas, supernovas,etc, y así descubrir cómo trabajan los científicos (y aficionados) en las diferentes ramas Diferentes ramas de especializaciones para poder vincularse a la astronomía sin tener que “ser” un astronauta

Cómo la exploración del Universo vincula multitud de especializaciones. Viajes interplanetarios, misiones espaciales, conceptos actuales y retos a salvar para poder colonizar otros planetas.

## INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Impartido por Luis Magadan, Licenciatura: Grado en Ingeniería Informática en Tecnologías de la Información

Máster: Máster Oficial en Ingeniería Informática

Doctorado: Estudiante de doctorado de segundo año en Informática

Personal investigador de la Universidad de Oviedo y profesor del área de Ciencias de la Computación e Inteligencia Artificial

Temporalización: 2 sesiones mensuales de hora y media la sesión.

Horario sábados de 11:30 a 13:00

Cuota sesion:9,75€

**Objetivo:** Despertar el interés de los jóvenes por la ciencia y adquirir conocimientos sobre inteligencia artificial

### Metodología

- Introducción a lo que abarca la Inteligencia Artificial comenzando por una descripción, un análisis de cómo ha ido evolucionando con el transcurso del tiempo, terminología empleada y ejemplos de aplicaciones y casos de uso reales. Además de un listado de algoritmos tradicionales de inteligencia artificial. Ejercicio: describir en papel o Word con qué fin usarías la inteligencia artificial de cara a ver los intereses del alumnado. (1 sesión)
- Iniciación al Machine Learning, comentando en que consiste y cuáles son sus fundamentos.  
Dentro del Machine Learning existen dos tipos de algoritmos supervisados y no supervisados. Este primer día nos centraremos en hablar de forma general de todos ellos y dar los conocimientos básicos al alumnado  
Ejercicio: instalación y configuración del entorno para llevar a cabo el resto de las prácticas relacionadas con Machine Learning. (1 sesión)
- Machine Learning, algoritmos supervisados. Explicación de los algoritmos supervisados y en qué consisten, haciendo hincapié en los más importantes (Predicción y clasificación).  
Aunque las redes neuronales sean también un tipo de algoritmo supervisado en esta sesión solo se mencionará por encima.  
Ejercicio: Realización de dos ejercicios que muestran al alumnado como funciona tanto la predicción como la clasificación en el entorno previamente desarrollado. (2 sesiones)
- Machine Learning, algoritmos no supervisados. Explicación de los algoritmos no supervisados y en qué consisten, haciendo hincapié en los más importantes (Algoritmos de agrupamiento y reducción de dimensionalidad)  
  
Ejercicio: Realización de dos ejercicios que muestran al alumnado cómo funcionan ambos tipos de ejercicio. (2 sesiones)

- Introducción a las redes neuronales. Explicación de teoría acerca de que son las redes neuronales, proporcionando los conceptos básicos para poder trabajar con ellas sin ningún tipo de problema durante las siguientes sesiones. También se explicarán los diferentes tipos de redes neuronales existentes y sobre qué datos se pueden aplicar

Ejercicio: En esta sesión no se les solicitará ejercicio práctico, sino que en un papel cada uno escriba un ejemplo sobre el que le gustaría aplicar las redes neuronales, de cara a que en futuras sesiones el profesor les pueda preparar uno personalizado a cada alumno. (1 sesión)

- Redes Neuronales – tratando series temporales. Explicación de las redes neuronales y su aplicación a la hora de tratar series temporales (datos almacenados a lo largo del tiempo) explicando con detalle cómo desarrollar un modelo de ejemplo sobre unos datos proporcionados.

Ejercicio: A parte de realizar el modelo sobre los datos de partida, se les proporcionará a los alumnos una serie de Datasets (conjuntos de datos sacados de Internet) para que ellos mismos puedan escoger aquel que más les interese y poner a prueba los conocimientos aprendidos. (2 sesiones)

- Redes Neuronales – tratando imágenes.  
Explicación de las redes neuronales y su aplicación a la hora de tratar conjuntos de imágenes explicando con detalle cómo desarrollar un modelo de ejemplo sobre un conjunto de imágenes. Para atraer la atención del alumnado en este caso el modelo de imágenes será de pokemon o algún dibujo animado de forma que puedan observar cómo gracias a este tipo de redes neuronales se pueden generar nuevos pokemon bastante realistas.  
También se les enseñará uno de los ejemplos más famosos de redes neuronales tratando imágenes <https://thispersondoesnotexist.com/> , que genera fotos realistas de personas inexistentes gracias a un dataset propio.

Ejercicio: A parte de realizar el modelo sobre los datos de partida, se les proporcionará a los alumnos una serie de Datasets (conjuntos de imágenes sacados de Internet) para que ellos mismos puedan escoger aquel que más les interese y poner a prueba los conocimientos aprendidos. (2 sesiones)

- Redes Neuronales – procesamiento del habla. Explicación de las redes neuronales y su aplicación a la hora de tratar datos relativos al procesamiento del habla. Se desarrollará un ejemplo sencillo para que puedan observar cómo se puede interpretar el habla humano gracias a redes neuronales.

Ejercicio: como ejercicio práctico de esta parte se les proporcionará unos datos de partida para que practiquen y construyan desde cero una red neuronal capaz de lograr exitosamente procesar el habla. (2 sesiones)

- Transfer Learning – que es. Para finalizar el curso se explicará que además de crear nosotros nuestros propios modelos, también se pueden coger modelos ya existentes y adaptarlos a nuestras necesidades. De esta forma, se ahorran toda

la construcción del modelo. Para ello, se les enseñará un ejemplo existente y se harán las modificaciones pertinentes para adaptarlo a nuestras necesidades.

Ejercicio: Para finalizar con el curso cogerán por su propia cuenta un modelo que exista y lo modificarán y adaptarán al objetivo que ellos mismos deseen, todo esto de forma autónoma y con la ayuda del profesor (2 sesiones)

- Ejercicio: Realización de dos ejercicios que muestran al alumnado cómo funcionan ambos tipos de ejercicio.

## ESPEOLOGIA

Dirigida por la Escuela deportiva La Canterina

Temporalización: sesiones y duración variable

Cuota

### Objetivos:

Fomentar el gusto por el descubrimiento y la exploración.

Desarrollar de habilidades sociales: aprendizaje de toma de decisiones y resolución de problemas, trabajo en equipo en un entorno autónomo

Adquirir de conocimientos básicos y destrezas para el desarrollo de actividades de aire libre en el medio natural: cómo :Prevención y seguridad , Senderismo y marcha en montaña, técnicas básicas de progresión espeleológica horizontal y vertical y Conocimiento del medio natural kárstico

## ESCUELA DE MONTAÑA

Programa de la AMA Torrecerredo dirigido por el vocal de Infantiles y juveniles Marino Muñiz: TD2 esquí y escalada en roca. Técnico Primeros Auxilios. Especialista en deporte en edad escolar y adaptado. Formación en Altas Capacidades. Director Campamentos Infantiles Torrecerredo 6 ediciones. Director Campamento Itinerante Cordillera Cantábrica 5 ediciones. Director Escuela Europea de Esquí Sierra Nevada 1 temporada. Creación y realización del programa "Montaña y Escuela" PDM Gijón 1988-94. 35 años de experiencia en el deporte adaptado e infantil. 11 años de experiencia como "Guarda de refugios".

Temporalización: Sesiones y duración variable en función del programa y la climatología. Las fechas pueden aplazarse en función de factores meteorológicos o situación COVID

### Objetivos:

- Establecer relaciones sociales de amistad en un ambiente saludable de montaña y deporte.
- Adquirir hábitos deportivos y de vida saludables en el medio natural.
- Despertar el interés de niños y jóvenes por el conocimiento del medio natural de montaña asturiano en todas sus facetas. Permitir que el menor amplíe y mejore su currículo formativo escolar, de forma libre, en cualquiera de las materias.
- Mejorar las capacidades motrices y/o capacidad física.

- Lograr el aprendizaje de las técnicas básicas de los deportes de montaña que les permita realizar estas actividades con seguridad y disfrute. Perfeccionamiento técnico progresivo.

### Programas:

- PROGRAMA CONOZ ASTURIES: 5 Rutas por Asturias, ascendiendo las cumbres de Sierras interiores.

Un plan deportivo y educativo de base que nos permitirá conocer muchas facetas y disciplinas de la montaña, un conocimiento general del medio y el deporte que les permita alcanzar el objetivo de la independencia, solvencia y seguridad en la práctica de los deportes de montaña.

Precio 150 €. Hermanos 135 € Ratio 1/7. Máximo 7 pax.

**La actividad incluye:** Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte. Alojamiento y manutención.

- ESQUÍ: Consolidar las aptitudes de base, para que en su paso para la etapa juvenil decida que camino seguir en este deporte, el recreacional, el de la tecnificación en las modalidades alpinas y de montaña.

Ratio máxima 1/7. Mínimo 2 guías. Máximo 14 participantes en 2 grupos de 7.

Precio 2 FS 269 € Hermanos. 242 € 1 FS 150 € 135 €

**La actividad incluye:**

Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte y manutención. Forfait. Alquiler. 3 h diarias de clase. 3 h de esquí tutelado.

**Actividades apreski de montaña:** Ratio máxima 1/8 medio 1/5. Max 20 pax en grupos separados.

Contamos en nuestro equipo con técnicos con mucha formación y experiencia en la docencia, entrenamiento y competición en el esquí alpino y de montaña, también con un equipamiento importante, el refugio en el Puerto de San Isidro

- BÁSICO DE TÉCNICA INVERNAL: Técnicas y prácticas de progresión y autodetección en hielo y nieve, con y sin piolet y crampones. Complemento ya necesario para nuestros jóvenes que tienen que introducirse ya en las técnicas invernales. Este curso nos abrirá las puertas a participar en posteriores actividades de montaña invernal.

Precio. 100 €. Hermanos 90 €

**La actividad incluye:**

Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Transporte y manutención. Material. 2 días. Ratio. 2 técnicos/7 participantes. Máximo 7 participantes

□ PROGRAMA DE ESCALADA.

- Curso de Escalada en Roca Iniciación.
  - Precio. 30 €. Hermanos 27 €
  - Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Material de Escalada.3hx3días.
  - No incluye pies de gato ni Acceso Rocódromo.
  - Recomendable tarjeta ciudadana. Ratio máxima 1/6. Máximo 6 participantes.
  - Los contenidos y ejercicios del curso los capacita para la utilización de instalaciones artificiales de escalada de forma segura. Finalizado el curso con aprovechamiento podrían superar ya las pruebas de nivel necesarias para obtener la licencia de acceso a rocódromos, aunque nosotros nos presentaremos superado el siguiente nivel.
- Curso de Escalada en Roca Perfeccionamiento.
  - Las fechas pueden aplazarse en función de factores meteorológicos o situación COVID Precio. 20 €. Hermanos 18 €
  - Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes.
  - Material de Escalada.
  - No incluye pies de gato ni Acceso Rocódromo.
  - Recomendable tarjeta ciudadana. Ratio máxima 1/6. Máximo 6 participantes.
  - Dirigidos por un TD Escalada en Roca con el apoyo de un TD1 en prácticas el grupo podrá dividirse en hasta 3 cordadas de distinto nivel deportivo.
  - En cuanto a los contenidos reforzamos los automatismos de seguridad del primer nivel, profundizamos en mejora de la progresión incorporando mayor repertorio gestual e introducimos la visaulización y la táctica.
- Escalada en la Ñora. Progresión vertical. N2. Fecha 5/4/2
  - Las fechas pueden aplazarse en función de factores meteorológicos o situación COVID
  - Precio. 20 €. Hermanos 18 € Ratio máximo 1/6. Máximo 6 participantes. Dirigidos por un TD Escalada en Roca con el apoyo de un TD1 en prácticas. Progresión vertical sobre la cuerda.
- Prueba de Nivel.
  - Las fechas pueden aplazarse en función de la disponibilidad del evaluador o situación COVID
  - Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes.
  - Material de Escalada.3h.
  - No incluye pies de gato ni Acceso Rocódromo.
  - Recomendable tarjeta ciudadana. Ratio máxima 10. Máximo 10 participantes.
  - Los participantes se presentarán en el rocódromo Municipal de Mata Jove para superar la prueba que les capacita para el acceso a los rocódromos, acreditando sus conocimientos en técnicas de progresión y aseguramiento en estas instalaciones
  - Los acompañarán los TD2 y TD1 que les formaron.
  - Curso de Entrenamiento para la Escalada en Rocódromo.

- Precio. 30 €. Hermanos 27 €. Gratuito para los participantes en los cursos de escalada N1 y N2.
- Personal capacitado. Seguro RC y Accidentes. Material de Escalada.3hx3días.
- No incluye pies de gato ni Acceso Rocódromo.
- Recomendable tarjeta ciudadana.
- Ratio máxima 1/6. Máximo 6 participantes.
- Dirigidos por un TD2 de Escalada en Roca y asistido por un TD1 en prácticas. Tiene como objetivo que aprendan a utilizar el rocódromo como instalación deportiva para el entrenamiento. Aprenderán a planificar y organizar sus sesiones de entrenamiento de forma saludable y efectiva.

- TRAVESÍA JUVENIL CORDILLERA CANTÁBRICA: 25 Días de travesía de puerto en puerto de la Cordillera Cantábrica de Este a Oeste, pernoctando en refugios o campamento itinerante con vehículo y personal de apoyo. Una experiencia de montaña única desde la primera ascensión hasta la última: Del Cuetu Arbás en Lleitariegos al Picu Tresmares, donde se juntan las aguas de Atlántico, Cantábrico y Mediterráneo.

Se puede realizar en 2 turnos de 13 días.

25 o 13 días aportarán al participante una gran formación y experiencia montañera que le permitirá poder comenzar a planificar y realizar actividades sencillas con seguridad y autonomía.

Ratio máx 1TD/9 + monitor de apoyo. Máximo 20 participantes.

- Completa: Lleitariegos – Alto Campoo Precio. Completo 800 € Hermanos 720 €.
- Turno 1º. Lleitariegos – San Isidro. Precio 450 €. Hermanos 405 €
- Turno 2º. San Isidro – Alto Campoo Precio 450 €. Hermanos 405 €

Actividad llevada a cabo por 2 TD de montaña + 1 monitor de apoyo 5 ediciones las 2 últimas consecutivas 2019 y 2020

- TRAVESÍA JUVENIL SIERRA NEVADA: 6 Días de travesía por todo lo alto del eje de la Cordillera Granadina, ascendiendo a todas las cumbres posibles de la cuerda de más de 3000 m+ entre ellas Caballo, Veleta, Mulhacén, Alcazaba y Puntal de Vacares.

3ª Edición de esta interesante actividad deportiva montañera, pero importantísima a nivel educativo, en tanto nos presenta un macizo totalmente diferente a los que conocemos desde todos los puntos de vista y disciplinas.

Su ubicación geográfica, su clima, su geología, sus ecosistemas, su historia, tan diferentes nos abrirá una ventana a la comprensión global de la montaña y de la naturaleza.

Será el siguiente paso a la autosuficiencia de los participantes, en esta ocasión el vehículo de apoyo solo se moverá en caso de evacuación y no se pernoctará en refugios, esto implica: vivaquear y acarrear los enseres y suministros necesarios para toda la travesía.

Precio. 400 €. Hermanos 385 €. Ratio máx 1/5. Máximo 10 participantes.

## CULTURA JAPONESA

Impartido por Adrian Santos, miembro de la asociación Nikaku-Dan junto con los monitores que imparten los talleres en dicha asociación.

Temporalización: 2 sesiones mensuales de 2 horas la sesión.

Horario: 2 domingos de 17:00 a 19:00

Cuota sesión 10€

### Objetivo

Un taller impartido por monitores de la asociación juvenil NIKAKU-DAN, que nos proponen un viaje al país Nipón sin salir de Asturias. Los jóvenes conocerán un poco de. Una divertida forma de aprender a respetar la diversidad y de fomentar la tolerancia.

### Metodología

Conoceremos su escritura, su historia y sociedad, la cocina japonesa, realizarán manualidades, dibujo manga, encuadernación japonesa... música, literatura, aprenderán sus costumbres, mitología, festividades...

Cuota sesión: 10 Los materiales estarían dentro de la cuota de el taller, salvo excepción de que alguna sesión los monitores nos pidan algo específico.

## JUEGOS EDUCATIVOS

Impartida por la empresa DESCONECTANDO (dedicada a actividades formativas)

Temporalización: 2 sesiones al mes de dos horas de duración.

Horario viernes de 18:00 a 20:00

Cuota sesión:10,5€

**Objetivos :** Ofrecer a niños y jóvenes una alternativa de ocio social, en la que tengan que interactuar con semejantes Trabajar las habilidades sociales.

### Metodología:

Se usará metodología propia basada en el aprendizaje basado en juegos de mesa. Todos los juegos usados serán físicos, con tableros y componentes que los alumnos tendrán que manipular durante la sesión. Uso de un gran número de juegos (aproximadamente un juego nuevo cada 3 semanas) Cada uno de los juegos se seleccionará para trabajar alguna destreza determinada (memoria numeración combinatoria, probabilidad, coste de oportunidad, gestión de acciones, gestión de recursos, gestión de trabajadores, inteligencia viso-espacial, economía, lógica, etc.) Con todos los juegos se trabajará la comprensión lectora (con la lectura de los reglamentos) habilidades lingüísticas (a la hora de explicar y debatir normas y jugadas) y cálculo mental (con el recuento personal de cada partida). Se usarán hojas de tablero de juego plastificadas y marcadores de colores que nosotros les suministraremos al inicio del curso. Todo el material del juego se decide y estará en posesión del monitor que será quien dirija las partidas. Después de cada sesión, se pedirá a los niños que envíen una fotografía del tablero de juego. El resultado se guardará en una base de datos y se analizará, tanto de forma APADAC (Asociación de progenitores de alumnado de altas capacidades de Asturias) CIF: G-33436783

personal como colectiva, la curva de aprendizaje del juego y la evolución en cada una de las competencias tratadas. Al final de cada trimestre se enviará un informe a cada familia detallando las sesiones a las que asistió cada alumno, los juegos que se utilizaron en cada una de ellas y el grado de consecución de los objetivos en cada una de las competencias trabajadas.

## PROGRAMA DE DESARROLLO COMPETENCIAL PADECOPAC

Dirigido a jóvenes de Alta Capacidad de entre 16 y 25 años.

El Programa de Desarrollo Competencial para la adaptación profesional de jóvenes con altas capacidades (PADECOPAC) es una iniciativa pionera a nivel nacional para la capacitación del joven capital humano de altas capacidades. Pretende entre sus metas principales servir de plataforma de intercambio e integración de los jóvenes con altas capacidades (AACC), de elemento dinamizador de sus iniciativas en el plano profesional y de punto de unión para la cooperación entre jóvenes de AACC.

Se constituye como un nido de talento joven y capital humano para el desarrollo competencial de las distintas habilidades necesarias para el desarrollo personal, profesional y social dentro del futuro laboral de todos/as los/as jóvenes asturianos/as con altas capacidades de Asturias y/o socios de La Federación española de ALTas Capacidades de España UNION AACC.

### Objetivos

- Facilitar el desarrollo competencial y en valores integral de las personas, líderes empresariales, sociales y profesionales del futuro.
- Acercar el ecosistema empresarial a los jóvenes con AC
- Despertar y/o madurar vocaciones profesionales entre los jóvenes con AC.

### Competencias

- Responsabilidad: “Manifestar una voluntad decidida ante nuevas situaciones y proyectos, tomar conciencia de las consecuencias y actuar en consonancia.”
- Confianza: “Aportar garantías que permitan generar un clima de respeto, comunicación abierta y tolerancia hacia errores, y faciliten el cumplimiento de lo acordado”
- Iniciativa: “Actuar anticipándose a los acontecimientos y mejorar lo que hay, asumiendo riesgos para alcanzar objetivos”.
- Trabajo en equipo: “Cooperar con otras personas, aportando e influyendo, así como compartiendo información, para alcanzar objetivos comunes.
- Gestión del cambio: “Estar en contacto e intercambio permanente con el entorno de referencia, así como integrarse en nuevas situaciones o formas de hacer, manteniendo una actitud de mejora continua”

### Metodología

La formación para asegurar un aprovechamiento óptimo utiliza una metodología basada en el aprendizaje por acción, buscando la máxima participación de los asistentes, en un entorno en el que se combinan las exposiciones conceptuales y la descripción de técnicas, con la realización y discusión de ejercicios y casos prácticos.

**Práctica:** En la explicación de cualquier concepto (técnica, herramienta, etc.) Se le dota de un enfoque práctico, en el sentido de establecer continuos vínculos con los participantes.

**Participativa:** También es participativa intentando buscar el intercambio de puntos de vista y experiencias, así como la reflexión de los participantes.

**Alto impacto:** Alto nivel de recuerdo y gran impacto en la extrapolación de las buenas prácticas adquiridas al desempeño profesional diario.

### Talleres

- Taller 1: Storytelling. (5 horas)
- Taller 2: Risoterapia (3 horas)
- Taller 3: Técnicas de Negociación (6 horas)
- Taller 4: Gestión de crisis (3 horas)
- Taller 5: Liderazgo en incertidumbre: VUCA Survival (4 horas)
- Taller 6: Plan de Mejora Personal y herramientas de autoconocimiento (6 horas)
- Taller 7: Productividad y eficiencia: Gestión del tiempo (3 horas)
- Taller 8: Cómo hablar en público con éxito (6 horas)

### Precios

TALLER	HORAS	PRECIO SOCIO	PRECIO NO SOCIOS
<b>Storytelling</b>	5	20€	40€
<b>Risoterapia</b>	3	12€	24€
<b>Técnicas de Negociación</b>	6	24€	48€
<b>Emocional con perros</b>	3	12€	24€
<b>VUCA</b>	4	8€	16€
<b>Mejora personal</b>	6	12€	24€
<b>Productividad y eficiencia</b>	3	12€	24€
<b>Como hablar en público</b>	6	24€	48€
<b>CCOMPLETO</b>	36	144€	288€

## TERAPIA EMOCIONAL

**Grupal.-** Sesiones quincenales o semanales de una hora la sesión

**Individual.-** Sesiones a determinar según disponibilidad del alumno y profesional

**Objetivo:** Aprovechar situaciones surgidas en un ámbito natural para trabajar conjuntamente y de manera individualizada todos aquellos temas relativos a la gestión de la inteligencia emocional y social.

**Metodología:** Toda la intervención, tanto a nivel grupal como individual tiene como prioritaria la necesidad de trabajar desde la perspectiva de la disincronía emocional que habitualmente presenta el alumnado con altas capacidades intelectuales con diferentes métodos de cada gabinete.

### GABINETES Y COLABORADORES:

La Asociación APADAC tiene un convenio de colaboración con cada uno de los profesionales que se muestran a continuación.

La selección de los profesionales, está sugerida por las familias y avalada por la asociación tras comprobar su trayectoria y tras una entrevista personal con cada profesional.

Los profesionales que colaboran con la asociación no reportan beneficio económico alguno de forma directa, sino que revierte directamente en las familias asociadas.

Los convenios están a disposición de todos los socios de APADAC. Pueden solicitarse por correo electrónico a administracion @apadac.org

Todos ellos están en los programas de altas capacidades becados por el Principado de Asturias.

## PROFESIONALES EN GIJON

SONIA BLANCO RIVAS: Licenciada en Psicología (Universidad de Oviedo, técnica de la comisión de educación en el Colegio de Psicólogos del Principado de Asturias, directora del “Programa Despierta” en Asturias y fundadora de GTA (Grupos de Trabajo y Apoyo a las Altas Capacidades)

### *Desincronia grupal*

Temporización 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión

Horarios: Jueves 18:00 viernes 18:00 y sábados 10:30 / 11:30

Cuota mensual: 31€

### *Atención terapia emocional individual*

Temporización 1 hora la sesión

Fechas y horario a convenir

Cuota sesión: 45€

JUAN ANTONIO ALVAREZ GARCIA- Licenciado en Psicología Director y fundador en centro de psicoterapia y transformación personal. Dirección: C Menéndez Valdés, 3 2ºD,

*Desincronia grupal*

Temporización 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión  
Horarios: Jueves18:00 viernes18:00  
Cuota mensual:35 €

*Atención terapia emocional individual*

Fechas y horario a convenir  
Cuota sesión: La primera sesión (hora y media aprox) que acude la familia tendrá un coste superior, será una sesión de 1 hora y media de 105€, resto de sesiones 65€

FERNANDO LARA TORRES Licenciado en Psicología, coach personal. Dirección: C Dindurra, 20 - 1º B

*Desincronia grupal*

Temporización 2 sesiones mensuales 1 hora la sesión.  
Horarios: Jueves18:00 viernes18:00  
Cuota mensual:39 €

*Atención terapia emocional individual*

Fechas y horario a convenir  
Cuota sesión:74,5€

## **PROFESIONALES EN AVILÉS**

EMILIO RUIZ CORCOS Licenciado en Psicología por la Universidad de Oviedo. Dirección: C/ La Cámara Nº 49, 1º

*Desincronia grupal*

Grupos todos los jueves o viernes del mes ((número sesiones según número semanas del mes)  
Temporización sesiones mensuales 1 hora la sesión  
Horarios: Jueves18:00 viernes18:00  
Cuota mensual: 84,5 €

## PROFESIONALES EN LUGO DE LLANERA

### SONIA BLANCO RIVAS

#### *Desincronia grupal*

Grupos de lunes a viernes (a consultar días y horarios disponibles para las sesiones) sesiones mensuales 1 hora la sesión

Cuota mensual:45€

#### *Atención terapia emocional individual*

Fechas y horario a convenir

Cuota sesion: 37€

## TALLER HABILIDADES SOCIALES “ENTRE CANES”:

Impartido por Entrecanas, asociación declarada de utilidad pública, dedicada a las Intervenciones Asistidas con Perros, especializada en Terapia y Educación.

Temporalización: 2 sesiones al mes viernes 17:00 /18:00

Cuota sesion12€

Curso de 6 sesiones 1 hora la sesión

Talleres para grupos de:

10 – 14 /15 años

Talleres dinámicos destinados a desarrollar estrategias que permitan el desarrollo de habilidades sociales, para chic@s de edades comprendidas entre los 6 años y los 15 años, que junto a unos compañeros perrunos seguro disfrutaran de este proyecto además de esa compañía tan especial

Todos los objetivos y contenidos del taller se adaptarán a las necesidades específicas detectadas en el proceso de evaluación inicial

**Objetivo:** Desarrollar el conocimiento de estrategias de comunicación no verbal. Fomentar el uso de estrategias de comunicación asertiva. Habilidades sociales Desarrollar estrategias de gestión emocional. Desarrollar estrategias que favorezcan un adecuado clima de convivencia. Mejorar la capacidad de comunicar sentimientos y emociones.

#### **Metodologia**

- Asamblea de inicio: espacio de puesta en común de la semana y presentación de los contenidos.
- Dinámica de interacción social Inicio.Realización de dinámicas orientadas a trabajar los contenidos correspondientes a cada sesión.
- Desarrollo de la intervención. Reflexión sobre los contenidos trabajados. Exposición de dudas e impresiones sobre la sesión

## NORMATIVA

La matriculación en cualquiera de las actividades de la Asociación supone la aceptación expresa de la política de actividades de APADAC contenida en las presentes normas. La comunicación con el Equipo de Actividades se realizará a través del área personal de gestión de cada socio. Para comunicaciones en caso de actividades en las que puedan participar no asociados serán realizadas por los no socios a través del e-mail [actividades@apadac.org](mailto:actividades@apadac.org)

### RESPECTO A ACTIVIDADES Y TALLERES

- Los talleres y actividades no tienen periodo de prueba. Cada sesión tiene su correspondiente coste. Salvo indicación explícita en el mismo.
- El alta en las actividades podrá realizarse mensualmente. Se respetará un riguroso orden de inscripción y hasta agotar las plazas disponibles.
- La baja en la actividad podrá realizarse durante los últimos quince días de cada trimestre. Para una baja fuera de este plazo deberá consultarse el caso individualmente y ser revisado el caso por el Equipo de Actividades.
- Las altas y bajas de las actividades se realizan, sin excepción, a través del área de gestión personal.
- El abono de los talleres se realizará mediante cargo en la cuenta bancaria indicada por los progenitores en el área de gestión personal. El cargo será trimestral y se realizará entre el día 1 y 15 del primer mes del trimestre correspondiente.
- La no asistencia del alumno a un taller en el que se encuentre matriculado no lo exime de su abono siempre que la causa de no asistencia no sea responsabilidad de la propia asociación. En casos excepcionales de fuerza mayor se valorará por el Equipo de Actividades el no abono por no asistencia no imputable a la Asociación.
- En los casos en que por causas ajenas al alumno no se desarrolle alguna de las sesiones previstas en el calendario se descontará el importe de dicha sesión proporcionalmente en el precio trimestral de la misma.
- En caso de no abono de una actividad se procederá a comunicarlo por mail. Si no hubiese una respuesta o un abono en un plazo de 5 días se procederá a dar de baja al alumno de forma inmediata.
- El alumno no podrá matricularse en ninguna de las actividades APADAC en tanto no esté al corriente de pago.
- Los progenitores autorizan a APADAC a entregar a los monitores de cada actividad un listado de los alumnos con nombre, apellidos y teléfono de contacto de persona responsable para proceder a comunicarse con la misma en caso de necesidad por incidencia en la actividad.
- El inicio de la actividad implica la aceptación de la política de protección de imágenes de APADAC.
- Finalizado el horario de la actividad el monitor no será responsable de la custodia de los alumnos. En caso de retraso por causa justificada el responsable deberá avisar para poder acompañar al alumno por responsable de la actividad. La tardanza reiterada en la recogida del alumno podrá ser causa de baja inmediata en la actividad.

- No se podrán consumir alimentos durante el desarrollo de las actividades, salvo autorización expresa del monitor de la actividad o que esta implique el consumo de comida o bebida.
- Cada actividad necesita un número mínimo de alumnos para su realización. Si iniciada la actividad ese número no fuese cubierto debido a las bajas, la actividad podrá ser cesada por decisión del Equipo de Actividades. En estos casos y por acuerdo expreso de todas las familias implicadas podrá continuarse la actividad si aprueban asumir proporcionalmente el costo superior de la misma por alumno.
- No existe límite en el número de talleres en los que un alumno puede inscribirse.

### **RESPECTO AL COMPORTAMIENTO DURANTE EL DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD.**

El buen ambiente en los talleres es un elemento esencial para un correcto desarrollo de los mismos. Nuestros niños y niñas, en muchas ocasiones, son especialmente sensibles y es por ello que buscamos <aulas pacíficas> conforme al concepto que William J. Kreider en su texto La **Resolución Creativa de Conflictos** identifica con las siguientes cualidades:

1. **Cooperación.** En este tipo de aulas los niños aprenden a observar cuidadosamente, comunicarse con precisión y escuchar de manera sensible.
2. **Respeto a la diversidad.** Los alumnos y alumnas se acostumbran a respetar a los compañeros y apreciar las diferencias entre los mismos.
3. **Expresión emocional positiva.** Se enseña a los alumnos a expresar sus sentimientos, sobre todo enojo y frustración, de forma autocontrolada.

Ante cualquier situación de mal comportamiento que no pueda ser controlada, incidente o por petición del alumnado, el profesor podrá pedir la presencia del responsable del menor para que este se haga cargo del mismo.

La Resolución de conflictos.

Se regulará según las NORMAS DE RESOLUCION DE CONFLICTOS DE APADAC.

### **RESPECTO AL COMPORTAMIENTO EN ZONAS COMUNES E INSTALACIONES DONDE SE DESARROLLAN LAS ACTIVIDADES.**

- Los alumnos y sus familias deberán guardar silencio en las zonas comunes de las instalaciones donde se realicen las actividades.
- Se deberán respetar las instalaciones donde se realicen las actividades. Cualquier daño o desperfecto en las mismas o en el material causado por el alumno será responsabilidad del mismo.